

## Un cours d'Education Musicale : Pourquoi ?

### ➤ Niveau 1 (instant présent) – Point de vue scolaire.

Le cours de musique **rassemble** et réinvestit de nombreuses matières du collège dans un domaine qui berce notre quotidien.

***C'est joindre l'utile à l'agréable !***

C'est une matière qui permet d'obtenir de bons résultats pour peu qu'un minimum de rigueur et d'efforts soit mis en œuvre.



### ➤ Niveau 2 (court terme) – Point de vue de la construction personnelle.

Le cours de musique **rassemble**

- des « savoir-faire » : écoute, chant, rythme, création
- des « savoir-être » : maîtrise de soi, respect des autres

***Il participe donc au « vivre ensemble » en construisant ensemble !***

### ➤ Niveau 3 (long terme) – Point de vue du développement civique.

Le cours de musique **rassemble** les citoyens de la nation comme autant de briques dans une maison par un ciment commun : la culture.

La culture, ce sont des connaissances et des repères communs auxquels s'ajoute une attitude commune responsable.

***C'est pourquoi l'Education Musicale est universelle et de tous les temps !***

Son poids augmente dans la scolarité depuis plus de 20 ans car elle est un maillon essentiel de la réussite dans la vie d'adulte.



## Un cours d'Education Musicale : Comment ?

Le cours d'Education musicale s'organise autour de deux grands pôles :

### L'ECOUTE D'ŒUVRES DIVERSES

#### Pour l'acquisition

- > Des notions musicales
- > De l'histoire de la musique
- > De l'histoire des arts



Salle de musique 121



musique de la renaissance

### LA PRATIQUE MUSICALE (enregistrée)

#### au travers

- > Du rythme : percussions corporelles, petites percussions, batterie, looper...
- > Du chant : individuel et collectif (Rythme, justesse, posture)
- > De la création

**et fait intervenir de nombreux artistes pour la découverte de musiques anciennes, classiques, traditionnelles...**